



Gustave Moreau, *Orphée*, 1865.

Où ? Quand ? Comment ?

- Les 11 et 12 octobre : amphithéâtre Louis Liard, entrée rue de la Sorbonne
- Le 13 octobre : salle des actes, entrée rue Saint-Jacques
- Pour assister au spectacle du jeudi soir, pensez à vous inscrire sur <https://www.billetweb.fr/poesie-parlee-et-chantee>.
- Pour pouvoir entrer dans l'université et assister au colloque, envoyez-nous vos nom et prénom à valeurs.poesie@gmail.com.

Organisé par

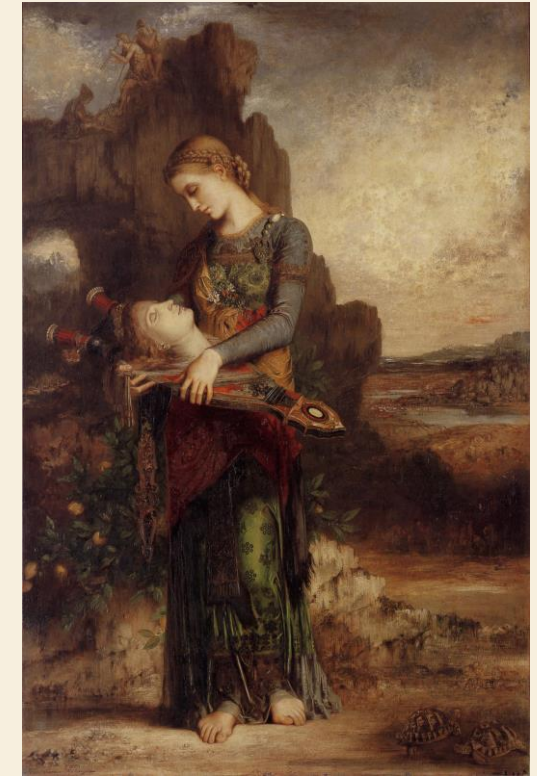
Olivier Gallet, Adeline Lionetto,
Stéphanie Loubère, Laure Michel et
Thierry Roger.

Pour toute information, écrivez-nous
à valeurs.poesie@gmail.com



VALEURS DE LA POESIE 16-21

Sorbonne Université
1, rue Victor Cousin
75005 Paris



VALEURS DE LA POESIE 16-21

*Colloque international
Paris, Sorbonne
Du 11 au 13 octobre 2018*

Jeudi 11 octobre

Amphithéâtre Liard

9h30 accueil et café

Valeurs et institutions littéraires

Valeurs critiques (réception et canonisation)

9h45 **Jean-Charles Monferran** : *La Deffence et illustration de la langue française* (1549) et les lieux de la valeur.

10h10 **Thierry Roger** : Mallarmé « valeur-or » ? La valeur littéraire comme fait de réception.

10h35 **Gaëlle Théval** : L'éphémère et le canon : que faire de la poésie en performance ?

11h Questions et pause

Valeurs auctoriales

11h45 **Guillaume Peureux** : Valeur et authenticité. Le motif de la copie d'auteur.

12h10 **Olivier Belin** : La poésie des premiers venus.

12h35 Questions et déjeuner

Genres, mediums et valeurs

14h30 **Tiphaine Rolland** : Un conte érotique en vers peut-il être poétique ? Valeurs sociales, morales et esthétiques d'un sous-genre ambigu.

14h55 **Barbara Bohac** : Marier la poésie lyrique avec le journal : compromission fatale ou révolution des valeurs ? (Banville et la presse).

15h20 Questions et pause

16h30 **Caroline Fischer** : Valeurs de la poésie dans la presse contemporaine.

16h55 **Benoît Dufau** : Rap et poésie : valeurs actuelles.

17h20 Questions

20h Spectacle poétique. Poésie parlée et chantée : un diptyque Renaissance / aujourd'hui

Marie-Françoise Bloch (basse de viole et lirone) et **Olivier Bettens** (voix) : *D'oiseaux, d'amour, de mort. Paroles et musiques au temps de Ronsard*
Frédéric Forte (poète) : *Eté 18.*

Vendredi 12 octobre

Amphithéâtre Liard

La poésie en débat

9h35 **Guillaume Métayer** : Nietzsche : philosophie des valeurs et valeurs de la poésie.

10h **Jean-François Puff** : « Les honoraires d'Homère ». Valeur d'échange et valeur d'usage de la poésie chez Éluard.

10h25 **Laure Michel** : Poésie et communication : valeurs de l'illisibilité aujourd'hui.

10h50 Questions et pause

Poésie et sociabilité

11h30 **Alain Génétiot** : Éloge du poète mondain au XVII^e s.

11h55 **Dimitri Albanese** : Des poètes libertins encore au XVIII^e s., unités de la chanson à boire.

12h20 Questions et déjeuner

Valeurs et usages I

Usages collectifs et individuels

14h30 **Clotilde Dauphant** : La ballade de moralité selon Eustache Deschamps : une nouvelle utilité du lyrisme à la fin du Moyen Âge.

14h55 **Jean Vignes** : Poésie et mémoire.

15h20 **Véronique Ferrer** : « Lors serez vous poètes véritables ». L'idéal de vérité dans la poésie chrétienne de la Renaissance.

15h45 Questions et pause

16h30 Lecture poétique

Cyrille Martinez : *Le Poète insupportable*

17h Table ronde « Poésie et action culturelle »

Michaël Batalla, Arnaud Cathrine, Francis Combes, Laurent Fourcaut.

Samedi 13 octobre

Salle des actes

Valeurs et usages II

Valeurs marchandes

9h30 **Fabrice Thumerel** : Poésie... À quoi bon ? Étude sociogénétique sur la « valeur » de la poésie dans l'espace social et littéraire contemporain.
9h55 **Pascal Durand** : La mentale denrée : la fabrication de la valeur poétique.

10h20 Questions et pause

Poésie et politique

10h50 **Allison Stedman** : La poésie engagée dans quelques « œuvres mêlées » de la fin du XVII^e s.

11h25 **Romuald Fonkoua** : Valeurs de la poésie francophone.

11h50 **Olivier Gallet** : Valeurs et usages de la poésie dans la communication politique contemporaine.

12h15 Questions et déjeuner

14h30 **Antonio Rodriguez** (vidéo) : Des valeurs à la valorisation de la poésie : le rôle de l'Université.

15h Table ronde « Editer et rééditer » **Didier Alexandre, Bruno Doucey, Isabelle Garron, Yves di Manno, Rémi Poirier.**

17h **Adeline Lionetto** : Conclusions.