

Colloque du bicentenaire  
de Bernardin de Saint-Pierre  
(1737-1814)

organisé par

**Guillaume MÉTAYER**

(CNRS, CELLF16-18)

avec le soutien

des Commémorations nationales

et

du Centre d'étude de la langue et des  
littératures françaises (CELLF 16-18)

**cellf**  
Centre d'étude de la langue  
et des littératures françaises



Pour toute information :

CELLF 16<sup>e</sup>-18<sup>e</sup>  
UMR 8599 du CNRS et  
de l'Université Paris-Sorbonne  
1 rue Victor Cousin  
75230 Paris cedex 05  
☎ 01 40 46 25 35 / 47 90

[www.cellf.paris-sorbonne.fr](http://www.cellf.paris-sorbonne.fr)

[gme.metayer@gmail.com](mailto:gme.metayer@gmail.com)

Entrée libre  
dans la limite des places disponibles

Reprographie Université Paris-Sorbonne



© BNF. Illustration du « Passage du Torrent » par A.-L. Girodet, 1806.

**Bernardin  
de Saint-Pierre :  
Lettres et Sciences  
au XIX<sup>e</sup> siècle**

Colloque du bicentenaire  
de Bernardin de Saint-Pierre  
(1737-1814)

**Vendredi 21 novembre et  
Samedi 22 novembre 2014**

Université Paris-Sorbonne  
Salle des Actes,  
Entrée par le 54, rue Saint-Jacques  
ou le 1, rue Victor Cousin, Paris 5<sup>e</sup>

**Vendredi 21 novembre 2014**

**Matin**

**9 h 00**

Accueil des participants.

**9 h 15**

**Simon DAVIES**

(Queens University Belfast)

Les Harmonies de la nature (1815) :  
texte méconnu  
de Bernardin de Saint-Pierre.

**9 h 40**

**Colas DUFLO**

(Université Paris-Ouest-Nanterre)

Paul et Virginie,  
prolongement fictionnel  
de l'entreprise de théodicée  
des Études de la nature.

**10 h 05**

**Emmanuelle TABET**

(CNRS, CELLF 16-18)

Chateaubriand  
et les Études de la nature.

**10 h 30**

Discussion.

**10 h 50**

Pause.

**Vendredi 21 novembre 2014**

**Matin suite**

**11 h 15**

**Christophe CORBIER**

(CNRS / CRAL-EHESS)

Harmonies et musique :  
de Bernardin de Saint-Pierre  
à Franz Liszt.

**11 h 40**

**Aurélie FOGLIA**

(Université Paris III-Sorbonne nouvelle)

Paul et Virginie,  
bible du sentiment au XIX<sup>e</sup> siècle  
(Lamartine, Flaubert).

**12 h 05**

**Guillaume MÉTAYER**

(CNRS, CELLF 16-18)

Littérature et harmonie  
au temps du darwinisme :  
Anatole France  
et Bernardin de Saint-Pierre.

**12 h 30**

Discussion.

**12 h 45**

Déjeuner.

## Vendredi 21 novembre 2014

Après-midi

**14 h 30**

**Jean-Marc DROUIN**

(MNHN)

et

**Anne-Marie DROUIN-HANS**

(Université de Bourgogne)

*Bernardin de Saint Pierre :  
l'échec d'une épistémologie morale ?*

**14 h 55**

**Frédérique REMY**

(CNRS, Observatoire Midi-Pyrénées)

*Le monde givré de Bernardin.  
La postérité des théories glaciaires  
de Bernardin de Saint-Pierre  
dans les sciences et les lettres au XIX<sup>e</sup> siècle.*

**15 h 20** : Discussion et pause.

**15 h 50**

**Stéphane ZEKIAN**

(CNRS, LIRE)

*Bernardin professeur.*

**16 h 15**

**Table ronde**

**Autour de trois bicentennaires :  
Sade, Mercier, Bernardin de Saint-Pierre**

**Jean-Claude BONNET**

(CNRS, CELLF 16-18)

et

**Philippe ROGER**

(CNRS, CELLF 16-18-EHESS)

**16 h 45** : Discussion.

**17 h 00**

Communication de **Jean Dubray** sur un ensemble de lettres inédites de Bernardin de Saint-Pierre à l'abbé Grégoire, découvertes dans les archives Carnot.

## Samedi 22 novembre 2014

(matin)

**9 h 45**

Accueil.

**10 h 00**

**Franck LESTRINGANT**

(Université Paris-Sorbonne, CELLF 16-18)

*Musset et Bernardin de Saint-Pierre.*  
[sous réserve]

**10 h 25**

**Andras KANYADI**

(INALCO)

*La postérité hongroise  
de Paul et Virginie.*

**10 h 50**

**Gabriel THIBAUT**

(Université de Rouen)

*Bernardin de Saint-Pierre.  
La mémoire d'une île.  
Regards mauriciens.*

**11 h 15**

**Piotr BILOS**

(INALCO)

*« L'île déserte » inscrite au registre  
des « légendes de la modernité » :  
réflexions sur un essai polémique  
de Czesław Miłosz.*

**11 h 40**

Discussion.

**12 h 00**

Conclusions.

*Lecture-concert  
autour de Bernardin de Saint-Pierre,  
par Karol Beffa, à l'issue du colloque*